

# Faites de la Flute du 21 au 27 avril 2008



## LUNDI 21 AVRIL 2008 18 H 00 - SALLE PAUL ELUARD

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION « AU PAYS DES FLÛTES ENCHANTÉES » ACCOMPAGNÉE DE LA PLUS GRANDE COLLECTION DE FLÛTES D'EUROPE OUVERTE DE MARDI À SAMEDI DE 14 H À 19 H



### MARDI 22 AVRIL 2008 - 20 H 30 EGLISE DE GAMACHES

CONCERT CHEZ MONSIEUR DE LA FONTAINE AVEC « ORPHEO 2000 » JEAN-PIERRE MENUGE, FLÛTES À BEC - OLIVIER GARDE, CLAVECIN JÉRÔME VIDALLIER, VIOLONCELLE BAROQUE



# MERCREDI 23 AVRIL 2008 15 H SALLE PAUL ELUARD ATELIERS FLUTES DU MONDE OUVERTS À TOUS!

FLÛTES & PERCUSSIONS CHINOISES - FLÛTES NEY ARABES FLÛTES ÉLECTRONIQUES—FLÛTES SIOUX D'AMÉRIQUE



## JEUDI 24 & VEND. 25 AVRIL 2008 - SALLE PAUL ELUARD

ANIMATIONS SCOLAIRES & CONCERTS PÉDAGOGIQUES OFFERTS À TOUS LES SCOLAIRES DE LA RÉGION - ANIMÉS PAR F. MÉNARD & JEFF LOUNA (SUR RENDEZ-YOUS SERVICE CULTUREL—MAIRIE DE GAMACHES)



## SAMEDI 26 AVRIL 2008 - 15 H SALLE PAUL ELUARD

CONFÉRENCE TOUT PUBLIC

« LA MERVEILLEUSE HISTOIRE DES FLÛTES DU MONDE » PRÉSENTÉE PAR FRANCOIS MÉNARD



### SAMEDI 26 AVRIL 2008 - 20 H 30 EGLISE DE GAMACHES

« LES FLÛTES ENCHANTÉES ET LA MER » FABIEN COQUAN, CONTREBASSE - HÉLÈNE MARTIN, ORGUE -





FRANÇOIS MÉNARD, FLÛTES



#### DIMANCHE 27 AVRIL 2008 - 17 H - EGLISE DE GAMACHES

CONCERT DE CLÔTHER « WARLD ELLITES OF

FRANÇOIS MÉNARD, FLÛTES DU MONDE - STEFANO MAGHENZANI, PIANO THIERRY MOREL, PERCUSSIONS LATINES - DAVID ANDREW, CONTREBASSE



ENTRÉE CONCERT  $10 \in -$  TARIF RÉDUIT ÉTUDIANTS & CHÔMEURS :  $6 \in ENFANT-12$  ANS GRATUIT ATELIERS FLUTES DU MONDE, ANIMATIONS SCOLAIRES, CONFÉRENCE : GRATUIT

#### Ville de Gamaches

#### Communiqué de Presse

# « Flûtes alors! » Du 21 au 27 Avril 2008

# **Exposition – Concerts**

## **Conférences & Animations**

Chacun d'entre nous a déjà entendu ou écouté le son d'une flûte : flûte traversière d'orchestre, flûte à bec, flûte de Pan ou galoubet de Provence... Mais savons nous vraiment ce qu'est une flûte ? Connaissons nous le monde des flûtes ?

Dans le cadre de sa programmation culturelle, la commission Municipale Animations, Fêtes, Foire & Marché vous invite à découvrir l'instrument de musique le plus populaire et le plus universel la flûte!

Véritable souffle de l'humanité, trait d'union entre les peuples et les civilisations, la flûte enchantera petits et grands durant cette semaine exceptionnelle du 21 au 27 Avril prochain à la Salle Paul Eluard et à l'Eglise de Gamaches.

Vous êtes invités à parcourir les siècles de la préhistoire à nos jours avec le flûtiste François Ménard (directeur de l'Ecole de Musiques de Mers-les-Bains). Ce premier prix de Conservatoire de Paris retracera tout au long de la semaine l'épopée du plus vieil instrument de musique, la flûte!

En plus d'une exposition agréable et didactique, vous admirerez aussi une collection de flûtes du monde unique en Europe qui regroupe plus de mille flûtes des cinq continents de l'Amazonie à l'Asie en passant par l'Afrique Noire. Flûtes éoliennes ou à vapeur, flûtes en or serties de pierres précieuses, en jade ou en porcelaine, en ivoire ou en cristal, en os humain ou de mouton, en bambou ou en roseau, flûtes électroniques ou de charmeur de serpent, flûtes d'orgue ou flutes d'écolier... nul doute que vous vous laisserez prendre au jeu de Saytènes, emportés par le tourbillon des flûtes du monde!

Trois concerts importants donnés en l'église de Gamaches encadreront cette semaine flutistique :

# Mardi 22 Avril 20 h 30 : « Un concert chez Monsieur de La Fontaine"

Musiques de CORELLI, COUPERIN, BOISMORTIER, HOTTETERRE...

Avec Jean-Pierre MENUGE, flûte à bec - Olivier GARDE, clavecin - Jérôme VIDALLER, violoncelle baroque

Il y a trois siècles, disparaissait notre grand faiseur de fables, Jean de La Fontaine. Trois recueils parus entre 1668 et 1694, nous laissent une comédie du monde où s'exprime un mélange raffiné de fantaisie poétique et de sagesse populaire. La caricature animale sert un propos moral et philosophique où le génie littéraire de La Fontaine s'exprime avec une grande virtuosité.Nous proposons à petits et grands de goûter le plaisir des fables dans une ambiance musicale. La flûte à bec et le clavecin feront écho à la cigale, au rossignol, au chat, au lion....dans un divertissement avant tout conçu pour le plaisir, celui du public et celui des musiciens. Humour et bonne humeur autorisés!

# Samedi 26 Avril 20 h 30 : « Les Flûtes enchantées & la Mer"

Musiques de Bach, Vivaldi, Grieg, Dukas, Debussy, Satie, Genin, Miagi, Donjon... Sur des enregistrements de dauphins, baleines, bercement de vagues....

Avec Hélène Martin, orgue - François Ménard, flûte - Fabien Coquan, contrebasse

Lorsque le flutiste de bord de mer François Ménard rencontre l'organiste de la Cathédrale d'Amiens et de Noyon, accompagné de Fabien Coquan, contrebassiste de l'orchestre de Bretagne, cela donne une soirée plongée dans un monde de relaxation : Bruissement de vagues qui glissent sur le sable, le flux et le reflux rythmeront ces moments de grande musicalité .Concert des dauphins et des baleines croisant le balancement des flots et des musiciens inspirés. Le bleu intense et infini, le ciel en osmose vous permettront de vous évader dans une plénitude totale et absolue sur de superbes mélodies classiques.

# Dimanche 27 Avril 17 h 00 : « World Flûtes Quartet »

**Avec François Ménard**, flûtes du monde – **Stefano Maghenzani**, piano **Davis Andrew**, contrebasse – **Thierry Morel**, percussions

François Ménard est un grand voyageur puisque qu'il a visité quelques 58 pays pour constituer sa fabuleuse collection de flûtes du monde. De l'Amazonie à l'Afrique noire en passant par les indes ou l'Europe centrale. Vous découvrirez lors de ce concert une partie de musiques qu'il a apprises avec d'autres flutistes lors de ses périples autour du monde. Un voyage autour du monde, un voyage dans le temps, pour un concert unique avec Stefano Maghenzani au piano (pianiste des charlots, d'Yves Dutheil, de Jane Menson...), de Thierry Morel spécialiste rouennais des percussions afro et latines ainsi que le grand contrebassiste David Andrew. Le programme est simple : un tour du monde avec des flutes ethniques, cinq siècles de musiques, et un survol des musiques actuelles... de la flute en os à la flute électronique ! Unique et passionnant !

# Demandez le programme !

Lundi 21 Avril 18 h: Vernissage de l'exposition « Flûtes Alors! » Salle Paul Eluard

Mardi 22 Avril 20 h 30 : Eglise de Gamaches

Concert Baroque avec Jean-Pierre Menuge et Jean de Lafontaine

<u>Mercredi 23 Avril :</u> 15 h Ateliers Flûtes du Monde - Essais de flûtes chinoises - Flutes Ney arabes - Flûtes électroniques - Flûtes sioux

Jeudi 24 et Vendredi 25 Avril : Animations scolaires et concerts pédagogiques

Samedi 26 Avril 15h Salle Paul Eluard:

Conférence « La merveilleuse histoire des flûtes du Monde »

Samedi 26 Avril 20 h 30 Eglise de Gamaches :

Concert « les flûtes enchantées & la mer »

Dimanche 27 Avril 17 h Eglise de Gamaches :

Concert de clôture avec le « World Flutes Quartet »

Entrée concert : 10 € - Etudiant & chômeurs : 6 € /enfants moins de 12 ans : gratuit

Visite de l'exposition, Ateliers flutes du monde et conférences : gratuit